

Novidades | Dezembro | 2009

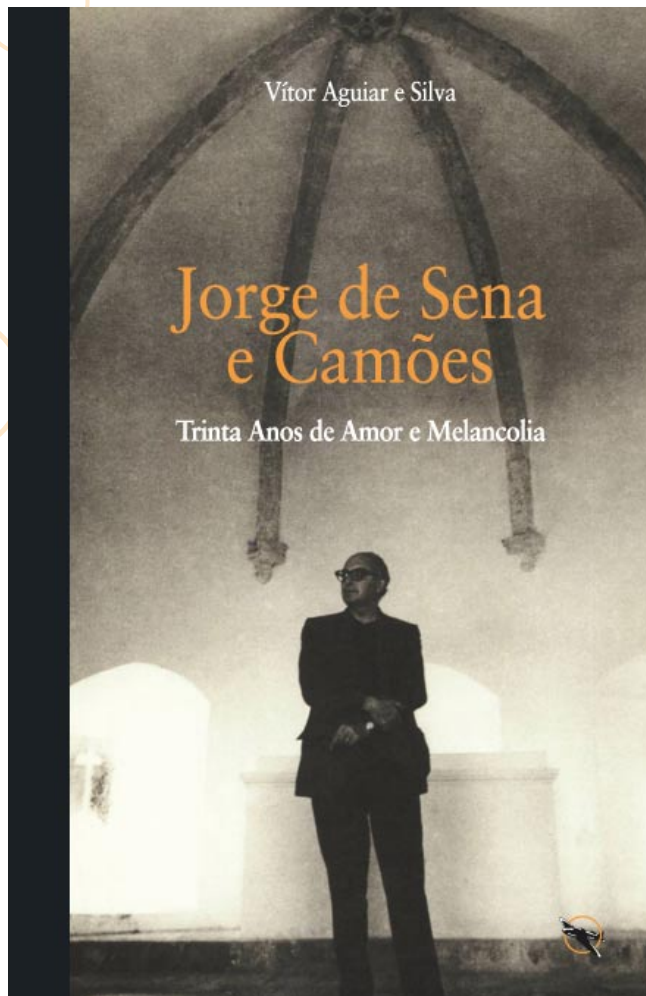
# JORGE DE SENA E CAMÕES

Trinta Anos de Amor e Melancolia

Um livro de **Vítor Aguiar e Silva**

Camões foi, entre todos os autores portugueses e estrangeiros, o poeta que Jorge de Sena mais amou e admirou, convertendo-o no símbolo maior da língua e da literatura nacionais. Ao longo de três décadas, Sena consagrou à poesia camoniana um trabalho de investigação profundamente inovador, algumas vezes polémico, que muito contribuiu para enriquecer o conhecimento da obra de Camões e da literatura portuguesa do seu tempo. Primeiro em Universidades do Brasil, depois em Universidades norte-americanas, Jorge de Sena realizou um dos seus grandes sonhos: ser professor de literatura e sobretudo afirmar-se como um *scholar* eminente e reconhecido no campo complexo e relativamente fechado da camonologia. Este livro de Vítor Aguiar e Silva evoca o percurso de Jorge de Sena como camonista e analisa as grandes linhas teóricas e metodológicas da sua obra, pondo em relevo a sua modernidade, a sua congruência interna e o seu rigor, sem deixar de discutir algumas das suas problemáticas e controversas orientações e aplicações.

**Vítor Aguiar e Silva** foi Professor catedrático da Universidade de Coimbra e da Universidade do Minho, tendo desempenhado estas funções de vice-reitor. Dedicou-se em especial à Teoria da Literatura, domínio em que a relevância do seu ensino e da sua investigação é nacional e internacionalmente reconhecida, e da Literatura Portuguesa do Maneirismo, do Barroco e do Modernismo. Os estudos camonianos têm constituído objecto constante da sua actividade de investigador, tendo editado já dois volumes nessa área: *Camões: Labirintos e Fascínios* (prémio de ensaio da Associação Portuguesa de Críticos Literários e da Associação Portuguesa de Escritores) e *A Lira Dourada e a Tuba Canora* (Prémio D. Dinis da Fundação da Casa de Mateus), ambos nos Livros Cotovia. A Universidade de Évora atribuiu-lhe o Prémio Vergílio Ferreira de 2002. Em 2007 foi-lhe atribuído o Prémio Vida Literária, instituído pela Associação Portuguesa de Escritores e pela Caixa Geral de Depósitos, o mais alto galardão literário existente em Portugal.



**Fronteiras da Literatura, Edição Especial**

A gramática do mundo.

Livro encadernado  
Concepção da capa: Olhar-te, Lda.

15 x 23 cm, 192 pp.

ISBN: 978-972-8827-63-2

PVP: 22.50 €

Data e local de edição:  
Coimbra, Outubro de 2009

Patrocínio

**dst**  
domingos da silva teixeira, s.a.

angelus  
**novus**  
e d i t o r a

Rua da Fonte do Bispo, n.º 136

Edifício União, 3.º B

3030-243 COIMBRA

Tels.: +351 239 713 050

Fax: +351 239 705 317

E-mail: [anovus@angelus-novus.com](mailto:anovus@angelus-novus.com)

URL: [www.angelus-novus.com](http://www.angelus-novus.com)